



ВИДЕОКАМЕРЫ МНД 1.0 / 2.0

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ 2016

Уважаемый покупатель!

Благодарим Вас за покупку нашего оборудования.

Настоящее руководство пользователя предназначено служить справочным руководством. Здесь Вы можете найти информацию о возможностях приобретенного оборудования. До установки и эксплуатации, пожалуйста, внимательно прочтите следующие меры предосторожности и предупреждения!

Важные меры предосторожности и предупреждения:

ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТЬ

Установка и эксплуатация должны удовлетворять Вашим местным правилам электробезопасности, внимательно относитесь к функциям внешнего питания, используйте только устройства и блоки питания, подходящие к видеокамере. Мы не несем обязательств и ответственности за любые пожары или поражения электрическим током, вызванные неправильным обращением или установкой.



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПЫТАЙТЕСЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО ПОЧИНИТЬ НЕИСПРАВНОЕ УСТРОЙСТВО ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ В СЛУЖБУ ПОДДЕРЖКИ 8-800-100-21-32.

УСТАНОВКА

Не подключайте несколько устройств к одному блоку питания во избежание перегрузки. Перед включением убедитесь, что разъем питания подключен правильно и надежно. Если устройство монтируется на стене или потолке, необходимо тщательно и надежно его закрепить, а также убедиться в правильном расположении кабеля.

ТРЕБУЕТСЯ КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ ПЕРСОНАЛ

Все работы по проверке и ремонту должны выполняться квалифицированными инженерами по эксплуатации. Мы не несем ответственности за любые проблемы, вызванные несанкционированными изменениями или неудачным ремонтом.

НАЗНАЧЕНИЕ ВИДЕОКАМЕР

Видеокамеры FOX предназначены как для внутреннего, так и для уличного охранного видеонаблюдения, зависит от модели. Уличное исполнение видеокамер позволяет их монтировать на улице, без применения дополнительных гермокожухов и устройств подогрева.

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ

Использовать только постоянное напряжение 12В. Убедитесь в том, что соединительные провода (разъемы) подключены с соблюдением полярности. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.

УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

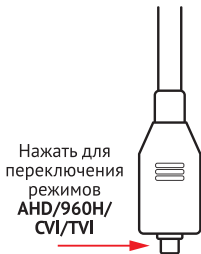
Не располагайте камеру в местах попадания на объектив прямых солнечных лучей или других источников яркого света. В противном случае это может привести к повреждению камеры, в независимости от того используется она или нет.

При установке камеры в непосредственной близости от источников мощных электромагнитных полей (например радиотелефон) видеосигнал может быть искажен помехами. При монтаже шнура электропитания и выходов следует оставить достаточное пространство для легкого доступа при дальнейшем обслуживании устройства.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ РЕЖИМОВ ВИДЕОСИГНАЛА

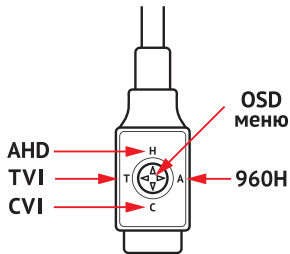
Вся линейка видеокамер FOX поддерживает несколько режимов работы AHD, TVI, CVI, 960H, поэтому перед началом эксплуатации Вам необходимо корректно выбрать формат выходного сигнала с камеры в зависимости от выбранного устройства записи и режима установленного на нем. Мы рекомендуем использовать TVI режим, если существует такая возможность, это позволяет получить наиболее качественное изображение.

MHD 1.0



Для переключения режимов видеосигнала необходимо нажать на микроик. Режимы будут переключаться последовательно с частотой 3-4 секунды, когда формат видеосигнала совпадет с форматом на регистраторе появится изображение с камеры, кнопку микроика будет необходимо отжать. По умолчанию камера находится в TVI режиме.

MHD 2.0



Внимание:

Для переключения режимов видеосигнала необходимо использовать джойстик, который приобретается отдельно.

Подключите джойстик к белому RCA разъему камеры, нажмите микроик в одном из направлений (H/A/C/T) и удерживайте в выбранном положении 5 секунд. По умолчанию камера находится в TVI режиме.

Видеокамеры

MHD 1.0

FX-D10P-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/4" HD CMOS Aptina AR0141 |
| DSP | DH 8901 (V20) |
| Разрешение | 1 Мрх (1280 × 720) |
| Объектив, мм | 2,8 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м |
| OSD меню | - |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | - |
| Рабочая температура, °С | -10С ... +50С |
| Габариты, мм | Ø112 × 79 |

Видеокамеры MHD 1.0

FX-D10F-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/4" HD CMOS Aptina AR0141 |
| DSP | DH 8901 (V20) |
| Разрешение | 1 Мрх (1280 × 720) |
| Объектив, мм | 2,8 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м |
| OSD меню | – |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | IP66 |
| Рабочая температура, °С | -40 С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø114 × 84 |

Видеокамеры MHD 1.0

FX-C10F-IR



| | |
|------------------------------------|--|
| Матрица | 1/4" HD CMOS Aptina AR0141 |
| DSP | DH 8901 (V20) |
| Разрешение | 1 Мрх (1280 × 720) |
| Объектив, мм | 2,8 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0.01 лк / F1.2, ч/б 0.001 лк / F1.2 , 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | AHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м |
| OSD меню | – |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | IP66 |
| Рабочая температура, °С | -40С ... +50С |
| Габариты, мм | Ø60 × 156 |

Видеокамеры

MHD 2.0

FX-D20P-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/2.8" Sony Exmor IMX322 |
| DSP | Fullhan FH8536 |
| Разрешение | 2 Мрх (1920 × 1080) |
| Объектив, мм | 3,6 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м, CVBS: до 100 м |
| OSD меню | есть |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | — |
| Рабочая температура, °С | -10 С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø112 × 79 |

Видеокамеры MHD 2.0

FX-D20F-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/2.8" Sony Exmor IMX322 |
| DSP | Fullhan FH8536 |
| Разрешение | 2 Мрх (1920 × 1080) |
| Объектив, мм | 3,6 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | МHD: до 500 м, CVBS: до 100 м |
| OSD меню | есть |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | IP66 |
| Рабочая температура, °С | -40С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø114 × 84 |

Видеокамеры

MHD 2.0

FX-C20F-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/2.8" Sony Exmor IMX322 |
| DSP | Fullhan FH8536 |
| Разрешение | 2 Мрх (1920 × 1080) |
| Объектив, мм | 3,6 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м, CVBS: до 100 м |
| OSD меню | есть |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | IP66 |
| Рабочая температура, °С | -40 С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø60 × 156 |

Видеокамеры

MHD 2.0

FX-D20V-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/2.8" Sony Exmor IMX322 |
| DSP | Fullhan FH8536 |
| Разрешение | 2 Мрх (1920 × 1080) |
| Объектив, мм | 2,8 - 12 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 24 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | АHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | МHD: до 500 м, CVBS: до 100 м |
| OSD меню | есть |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 4,8 Вт |
| Степень защиты | — |
| Рабочая температура, °С | -10 С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø128 × 95 |

Видеокамеры MHD 2.0

FX-C20V-IR



| | |
|------------------------------------|---|
| Матрица | 1/2.8" Sony Exmor IMX322 |
| DSP | Fullhan FH8536 |
| Разрешение | 2 Мрх (1920 × 1080) |
| Объектив, мм | 2,8 - 12 мм |
| Тип синхронизации | Внутренняя |
| ИК-диоды, шт | 48 × 5 мм |
| Дальность подсветки, м | 15 - 20 м |
| Сигнал/шум, дБ | >50 дБ |
| Минимальная чувствительность, люкс | цвет 0,01 лк / F1.2; ч/б 0,001 лк / F1.2; 0 лк (ИК вкл) |
| Видеовыход | AHD/TVI/CVI/CVBS |
| Дистанция передачи сигнала | MHD: до 500 м, CVBS: до 100 м |
| OSD меню | есть |
| Режим «день/ночь» | Авто (Механический ИК-фильтр) |
| Компенсация засветки | BLC |
| APU | AGC |
| Баланс белого | AWB |
| Источник питания, В | DC 12В ±5% |
| Энергопотребление с ИК | 5,5 Вт |
| Степень защиты | IP66 |
| Рабочая температура, °С | -40 С ... +50 С |
| Габариты, мм | Ø79 × 240 |



©«FOX cctv» 2012-2016

г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 116, стр. 4, офис 517.

Тел.: 8 (800) 100-21-32, E-mail: info@keno-cctv.ru

www.fox-cctv.ru